

## VILLA CADILLAC, 2005

La Villa Cadillac est un simple monospace, un véhicule polyvalent basé sur le SUV Cadillac SRX, qui commence à poser des questions difficiles, telles que : « Que feront les passagers lorsqu'ils ne conduisent pas ? Ce concept car peut donc être considéré comme un pas dans la bonne direction, sans trop se projeter dans l'avenir.

La première différence qui frappe l'observateur sont les portes "à bulles de cristal", comme les définit Bertone, entièrement constituées d'une triple couche de verre spécial, pour un panorama spectaculaire de l'intérieur vers l'extérieur et de l'extérieur vers

l'intérieur. Les portes vitrées présentent des rayures horizontales peintes à la hauteur de la poignée de porte, comme si elles cachaient une forme de structure interne.

L'impact visuel global du rapport tôle/verre est complètement inversé par rapport aux mini-fourgonnettes actuelles, qui disposent de petites zones de vitres latérales avec des côtés en tôle surdimensionnés et surprotégés.

Malheureusement, les charnières des portes, normalement invisibles dans les voitures normales, ont été transformées en d'énormes leviers métalliques qui soulèvent les lourdes portes vitrées pour permettre aux passagers d'entrer et de sortir. Ces pattes surdimensionnées sur chaque porte, ressemblant à celles d'une araignée, détournent l'attention de la pureté visuelle de ce système spectaculaire.

Une fois à l'intérieur, l'habitacle est très spacieux, avec un plancher plat et quatre sièges individuels « flottants ». Un simple mur, qui relie le plancher à la base du pare-brise, a remplacé le tableau de bord. Le volant est monté sur une longue « tige » qui peut être déplacée lorsque vous ne conduisez pas. La console centrale, qui s'étend sur toute la cabine, comporte un grand écran de style Tesla, mais la Tesla S a fait ses débuts 6 ans après la Villa et a probablement été influencée par cette dernière. En 2005, on ne pouvait pas acheter d'écrans LCD géants et ultra-fins dans un magasin d'électronique. En fait, Villa a dû utiliser un projecteur monté au plafond de la voiture pour générer les images sur le faux « écran ».

